**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад №1 г. Починка**

**Муниципальный конкурс стихов**

**«НАШИ ИСТОКИ. ЧИТАЕМ ФОЛЬКЛОР»**

**Воспитатель,**

**Калиничева Виктория Александровна**

**ПОЧИНОК. 2022г.**

Данная разработка позволит воспитателям и педагогам дополнительного образования обратиться к вековому опыту народа, его духовному наследию. Фольклор – это наша внутренняя среда требующая защиты, восстановления равновесия между прошлым и настоящим. Это и есть связующая нить, которую мы должны передать своим детям точно так же, как передавалось нам из поколения в поколение, из уст в уста.

**Цель:** Приобщение детей к культурному наследию русского народа, через жанры фольклора. **Задачи:** дать понятие о жанрах фольклора: считалки, частушки, небылицы;
научить играть в народные игры, воспитывать интерес к истории и культуре русского народа.

(Вынос флага, гимн)

**Стихотворение В. Духанина «Россия» - читает Мудров Михаил**

(Выход воспитателя с детьми)

 **Песня «Хлеб да соль»**

(дети уходят)

**Хозяйка:***( с поклоном)*

Здравствуйте, люди добрые!

Рада видеть вас в своей горнице.

Пригласили мы гостей со всех волостей.

И как на Руси повелось,

Чтобы весело и счастливо жилось,

Нужно плясать , водить хороводы,

 песни звонкие петь.

Рассказывать потешки, прибаутки, заклички, сказки, небылицы, скороговорки и прочее, прочее, прочее.

Уважаемые гости, разрешите открыть наш конкурс чтецов «Наши истоки. Читаем фольклор», который посвящен русскому фольклору, а фольклор – это народная мудрость, передаваемая из уст в уста.

И как повелось, дорогие друзья, ни один конкурс не обходится без уважаемого жюри, которые будут внимательно слушать, и оценивать ваши выступления.

Поэтому разрешите представить:

1. Председатель жюри: Старший менеджер Отдела образования ---------------

2.Методист отдела народного творчества и методической работы районного культурно-досугового центра ------------------

3. Дипломант Всероссийского творческого фестиваля – конкурса «Русский лад». Победитель Международного поэтического конкурса «Библио Парнас». Победитель пятого Международного фестиваля – конкурса бардовской песни и поэзии. Автор песен и трёх поэтических сборников. Поэт --------------------------

**Хозяйка.** Участники, вы готовы? Хорошо…

И прежде чем пригласить первую участницу, мне хочется рассказать о русской народной песни без которой на Руси не обходился ни праздник, ни посиделки и даже не ладилась без песни работа. Везде звучала песня. И так , как наш конкурс называется «Наши истоки. Читаем фольклор», то первая участница прочитает песню

**--------------- «БЫЛО У ТЕЩИ СЕМЬ ЗЯТЕВЕЙ»**

**Хозяйка.** А теперьмне хочется сказать о потешках.

Потешка – это песенка – приговорка, сопутствующая игре с пальцами, руками и ногами ребёнка. И предназначена она для развития маленьких детей.

  **------------------------познакомят нас «НАРОДНЫМИ ПОТЕШКАМИ»**

**Хозяйка.**

А ещё в русском фольклоре есть небылица. Небылица – это шуточный рассказ о том, чего не может быть и не бывает на свете. Их рассказывали на посиделках, чтобы развеселить народ и поднять настроение.

А вот вам и наши небылицы!

**--------------------------------- «НЕБЫЛИЦЫ В ЛИЦАХ»**

**Хозяйка:** Со своей небылицей выступают: **----------------------- «СТУЧИТ, БРЕНЧИТ ПО УЛИЦЕ»**

**Хозяйка.** Следующая участница с небылицей: **---------------«ПЕРЕПУТАННИЦА»**

**Хозяйка.** И ещё одна небылица от **--------------------- «НЕБЫЛИЦЫ»**

**Хозяйка.** Какой же фольклор без народной частушки. Само слово частушка была введена писателем Г. И Успенским. Изначально это были быстрые стишки, игровые, плясовые и самоварные припевки. И я приглашаю

**------------------------------------- «САМОВАРНЫЕ ЧАСТУШКИ»**

Следующие конкурсанты с частушками

**---------------------------------------**

**Хозяйка.**

Ваня, Ваня простота купил лошадь без хвоста. Сел задом наперёд и поехал в огород - этот стишок высмеивающий чьи-то выдуманные недостатки, называется - дразнилка.

Эй, а чего это вы там дразнитесь? Выходите-ка сюда

**--------------------------------------------**

**ДРАЗНИЛКИ**

**Хозяйка:** Пословица

это маленькое, мудрое изречение имеет поучительный смысл.

И я приглашаю

**----------------------- «ПОСЛОВИЦЫ»**

**Хозяйка.** Самым древнейшем фольклором является календарно – обрядовый фольклор – это песни, танцы и различные действия, которые исполнялись во время праздничных обрядов. Один из зимних праздничных обрядов нам представят

**--------------------------- «КОЛЯДКИ»**

**Хозяйка.** После зимних холодов так хочется солнышка, тёплого дождика поющих птичек, большого урожая. Люди обращались за помощью к природе. И эти обращения называются – Закличками. **------------------- «СОЛНЫШКО, ПОКАЖИСЬ! КРАСНОЕ СНАРЯДИСЬ!**

**Хозяйка.**Бабка за детку, дедка за репку тянет потянет не вытащат репку. Скажите пожалуйста, откуда я взяла эти слова?

Правильно из сказки. Сказка это  устный рассказ о вымышленных событиях, с волшебным сюжетом.

 **----------------------------- «ПЕТУШОК И БОБОВОЕ ЗЁРНЫШКО»**

**Хозяйка.**

И завершает наш конкурс **------------------------ сказка** **«ЛИСА И КОЗЁЛ»**

**Хозяйка.**

Наша конкурсная программ подошла к концу. И я предлагаю нашему уважаемому жюри пройти в тайную комнату для подведения итогов.

Ну, а пока… Затоплю пожарче печку, (ходит по избе) А потом схожу на речку.

Дров березовых подбавлю

Золотых поленьев жар.

А потом на стол поставлю Старый русский самовар! *(Хозяйка, обращается к гостям)*

Что-то мало гостей в моей горнице. *(Под народную музыку «Светит месяц» входит группа детей»*

**Дети:** Шли мимо, да завернули до дыма.

**Хозяйка:** Проходите, у нас для каждого найдётся и местечко и доброе словечко.(*Хозяйка благодарит, усаживает гостей.)*

Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно? Всем ли слышно? Всем ли места хватило?

В старые добрые времена был такой обычай у русских людей: как заканчивались полевые работы, собирали урожай , то самое время и посиделки собирать, повеселиться да поплясать! **1 ребенок.** На завалинках, в светёлке

 Иль на брёвнышках каких

 Собирали посиделки

 Пожилых и молодых

**2 ребенок.** При лучине ли сидели

 Иль под светлый небосвод-

 Говорили, песни пели И водили хоровод

 **3 ребенок:** И играли, и плясали!

Ах, как песни хороши!

Словом эти посиделки Были праздником души!

**4 ребенок:** Отдых- это не безделки Время игр и новостей Открываем посиделки! Для друзей и для гостей! **Хозяйка:** Эй, девчата выбегайте,

А вы парни помогайте

Быстро песню запевайте Песню шуточную-прибауточную.

**Песня «Как у наших у ворот»** (сели)

**Хозяйка:** Свое время люди проводили за любимым занятием : кто за прялкой сидел, кто узор на полотенце вышивал. Одни из глины посуду лепили, другие из дерева ложки да плошки вытачивали.

**«ЛОЖКАРИ»** (сели)

**Хозяйка:** У меня есть волшебная шкатулочка, а в ней загадки. Много ль знаете вы, дети? На загадки мне ответьте! Кто из вас отгадает, тот мудрым станет!

**1.** Хлопотун Егорка взялся за уборку,

 В пляс по горнице пошёл,

Оглянулся – чистый пол. (Веник)

 **2.** Вперёд идут – поют,

Назад идут – плачут. (Ведра)

 **3.** Деревянная подружка,

 Без неё мы, как без рук.

 На досуге – веселушка

 И накормит всех вокруг.

Кашу носит прямо в рот,

 Нам обжечься не даёт. (Ложка)

 **4.** И шипит, и кряхтит,

 Воду быстро кипятит.

Он наелся угольков,

 Вот для нас и чай готов,

 Кран на брюхе открывает,

 Кипяточек разливает. (Самовар)

 **5.** Черный конь Прыгает в огонь. (Кочерга)

 **6.** Летом спит, Зимой горит.

 Пасть открывает, дрова глотает. (Печь)

Делу время потехе час, какие же посиделки без игры веселой! Есть у меня молодильное яблочко, давайте с ним поиграем.

**Игра: «Воевода»**

*(Дети встают в круг. Передают яблоко под музыку друг другу со словами: «Катится яблочко по хороводу, кто его взял, тот Воевода!» Ребенок, у которого оказалось яблоко, заходит в круг и говорит: «Я сегодня Воевода, я иду из хоровода!», останавливается напротив двух детей. Они поворачиваются спинами друг к другу. «Воевода» вытягивает руку с яблоком. Все дети говорят: «Раз, два, три! Беги!». Двое детей бегут вокруг круга наперегонки. Кто первый взял яблоко, тот «Воевода». Игра повторяется несколько раз.)*

**Хозяйка:** Заиграй-ка, балалайка

Балалайка три струны

Подпевайте, не зевайте

Выходите, плясуны.

 **ТАНЕЦ «БАЛАЛАЙКА»** *(сели, Хозяйка берет капусту)*

**Хозяйка:** Кочаны капусты зреют

Круглые на грядке.

Будет осень холоднее –

Засолю их в кадке.

В селах очень любили осенние хороводы. Давайте и мы с вами, красны девицы да добры молодцы, заведем хоровод!

**ХОРОВОД «Капуста»**

**Хозяйка:** Вот, гости дорогие, повеселились, много нового узнали. Пора честь знать, слово для подведения итогов предоставляется жюри -------------.

Ах ты, матушка, Родина наша!

Обойди сотню раз белый свет,

не отыщешь роднее и краше –

Ты души нашей радость и цвет!

По крупицам годами, веками

Собирались преданья твои…

Наш фольклор прорастает корнями

И питается силой земли!

Хороша песня ладом, а сказка складом празднику нашему конец кто здесь был тот молодец!

До новых встреч!

**Список литературы**

1. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. М.: Просвещение, 1987.
2. Покровский Е.А. Детские игры, преимущественно русские. С-Пб, 1994.
3. Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть. М.: Просвещение, 1995.
4. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. М.: Просвещение, 1990.
5. Сухин И.Г.  Литературные викторины, тесты. М.: Новая школа, 1998.
6. Шмаков С.  Игры-потехи, забавы-утехи. Липецк, 1994.